



مجموعه سوالات

کاردانی به کارشناسی

معماری

"آزمونهای دانشگاه آزاد"

گروه آموزشی مهندس روحی زاده

پاسخ های تشریحی از: امیر رضا روحی زاده - علی رضا روحی زاده - الهام رستاد

ویراستاران: لیلا دین پرست - فریاد بادی

انتشارات عصر کنکاش

۱۳۹۰

سرشناسه	روحی زاده، امیررضا، ۱۳۵۵ -
عنوان و نام پدیدآور	مجموعه سوالات آزمون های کاردانی به کارشناسی معماری: سوالات کارشناسی ناپيوسته معماری دانشگاه آزاد / نویسندگان امیررضا روحی زاده، علیرضا روحی زاده، الهام رستاد، ویراستاران فریبا بهادری، لیلا دین پرست
مشخصات نشر	تهران: عصر کنکاش، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	۱۶۰ص: مصور، جدول، نمودار، ۲۲×۲۹ س م
شابک	۳-۴۳-۵۵۴۸-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	دانشگاه ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون ها
موضوع	معماری -- آزمون ها و تمرین ها (عالی)
شناسه افزوده	روحی زاده، علیرضا، ۱۳۶۴-
شناسه افزوده	رستاد، الهام، ۱۳۵۸-
شناسه افزوده	بهادری، فریبا، ۱۳۶۷-، ویراستار
شناسه افزوده	دین پرست، لیلا، ویراستار
رده بندی کنگره	LB ۲۳۵۳ / ر ۹ م ۲۸۳ ۱۳۹۰
رده بندی دیویی	۳۷۸/۱۶۶۴
شماره کتابشناسی ملی	۲۴۳۴۶۴۵



انتشارات علمی، فرهنگی و آموزشی

عصر کنکاش

گروه آموزشی مهندس روحی زاده

عنوان کتاب:	مجموعه سوالات آزمون های کاردانی به کارشناسی معماری
مؤلف:	امیررضا روحی زاده، علیرضا روحی زاده، الهام رستاد
صفحه آرا:	فریبا بهادری
طرح جلد:	محسن رضایی
چاپخانه و صحافی:	آرین
سال چاپ:	۱۳۹۰
نوبت چاپ:	اول
شمارگان:	۵۰۰
قیمت:	۷۰۰۰ تومان
نشانی:	تهران - میدان انقلاب - ابتدای کارگر شمالی - بعد از فرصت - کوچه متعلی - پلاک ۲۶ - طبقه اول - واحد ۳
آدرس الکترونیکی:	www.asrekankash.ir
پست الکترونیکی:	asrekankash@gmail.com
تلفن:	۱۰ ۱۵ - ۲۲۹۰ - ۷۳۹۴ - ۷۶۹۰

«فدایا تو به من چگونه زندگی کردن بیاموز»

«چگونه مردن را خود فوادم آموخت»

رکن‌و‌معالم شهید علی شریعتی

پیشگفتار مؤلف

کنکور کاردانی به کارشناسی معماری ضمن آنکه شرایط ادامه تحصیل داوطلبان رشته معماری را میسر نموده است، فرصت مناسبی را جهت بازآموزی مطالب درسی داوطلبان فراهم نموده است و از آنجا که تقریباً تمامی این دروس در کار حرفه‌ای دانشجویان دخیل است، این آزمون حتی اگر شرط ادامه تحصیل نباشد، وسیله مناسبی است برای آمادگی هر چه بیشتر یک تحصیل کرده جهت وارد شدن به بازار کار است، به گونه‌ای که اخیراً آزمون مهندسی حرفه‌ای نیز جهت دامن زدن به این مهم اولین سال برگزاری خود را طی کرده است و قطعاً در آینده از وسایل مناسب سنجش و آمادگی حرفه‌های مختلف مهندسی می‌باشد.

در مورد کنکور معماری باید خاطر نشان کنم که تنها معیاری که می‌تواند حدود این آزمون را مشخص کند سر فصل‌هاست و هیچ کتاب خاصی نمی‌تواند تنها مرجع درس خاصی از دروس این رشته باشد و اتفاقاً یکی از مسائل مهم این رشته نا محدود بودن گستره اطلاعاتش می‌باشد.

در اینجا لازم می‌دانم که از تمامی دانشجویان مهربان و عزیزی که در طی این سالهای تدریس همیشه با ابراز احساسات ارزشمند خود، قوت قلب بی نظیری به بنده دادند تشکر کنم.

واقعاً کم لطفی است که از همکاران عزیز و محترمی که در سه سال اخیر در کانون عصر کنکاش همراه و همگام بنده در نتایج درخشان و بی نظیر سهم بسزائی داشته‌اند تشکر نکنم.

همانطور که تمامی مؤلفین محترم می‌دانند کمتر مجموعه‌ای است که عاری از هر گونه غلط‌های علمی و تایپی باشد، بسیار خوشحال خواهم شد که اساتید و دانشجویان محترم با اطلاع رسانی به موقع خود موجبات هر چه بهتر شدن این مجموعه را فراهم نمایند.

لازم به ذکر می‌دانم که هر گونه پیشنهاد و انتقاد به این کتاب را می‌توانید به آدرس موسسه و یا آدرس اینترنتی:

www.asrekankash.ir

e-mail: asrekankash@gmail.com

ارسال کنید و یا با شماره های ۰۲۲۹۰۱۰۱۵ و ۰۶۶۹۰۷۳۹۴ مستقیماً مطرح نمایید.

با آرزوی توفیق و بهروزی برای تمامی عزیزانی زحمتکش در آموزش این مرز و بوم.

امیررضا روحی‌زاده

رمضان ۱۴۳۲ هجری قمری

برابر با مرداد ۱۳۹۰

فهرست کتاب

صفحه

عنوان

۷		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۲
۱۷		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۲
۲۹		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۳
۳۷		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۳
۵۱		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۴
۶۵		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۴
۷۱		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۵
۷۷		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۵
۸۹		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۶
۹۵		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۶
۱۰۷		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۷
۱۱۵		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۷
۱۲۵		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۸
۱۳۳		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۸
۱۴۳		سوالات کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۹
۱۴۹		پاسخنامه کنکور کاردانی به کارشناسی آزاد ۸۹