

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بین تا یاد بگیری یاد بگیر تابگویی

آموزش حروف الفبا
مقدمه ای بر آموزش روخوانی قرآن کریم
ویژه نوآموزان پیش دبستانی (۲) و پایه اول دبستان

طراح و مؤلف:
مرضیه قانع عباس نژاد
(کارشناس الهیات و معارف اسلامی)

سرشناسه	: قانع عباس نژاد، مرضیه، ۱۳۵۶
عنوان و نام پدیدآور	: بین تا یادگیری، یاد بگیر تا بگویی طراح و مؤلف مرضیه قانع عباس نژاد
مشخصات نشر	: مشهد: صیانت، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری	: ۴۸ص: مصور(رنگی)
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۰۰۰-۲
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: چاپ قبلی، شاملو ۱۳۸۹ (فیپا)
یادداشت	: عنوان دیگر: آموزش حروف الفبا مقدمه ای بر آموزش روخوانی قرآن کریم ویژه نوآموزان پیش دبستانی ۲ و پایه اول دبستان
یادداشت	: گروه سنی: الف، ب
عنوان دیگر	: آموزش حروف الفبا مقدمه ای بر آموزش روخوانی قرآن کریم ویژه نوآموزان پیش دبستانی ۳ و پایه اول دبستان
موضوع	: آموزش ابتدایی—راهنمای آموزشی
موضوع	: الفبای فارسی
موضوع	: رنگ آمیزی برای کودکان
موضوع	: سرگرمی ها
رده بندی یویی	: ۱۳۹۰ ب ۲۹۵ ق ۲۷۲/۲۴
شماره کتاب شناسی ملی	: ۲۴۵۸۱۱۹



نشر صیانت

عنوان: بین تا یادگیری، یاد بگیر تا بگویی

طراح و مؤلف: مرضیه قانع عباس نژاد

ناشر: نشر صیانت

حروفچینی: صیانت

لیتوگرافی: آفاق شرق

چاپ: بعثت

صحافی: حافظ

نوبت چاپ: دوم (اول نشر) ۱۳۹۰

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۳۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۰۰-۲۵۵

ISBN: 978-600-255-000-2

مشهد- مؤسسه انتشاراتی صیانت ۲۴۲۸۲۳۳-۲۴۲۹۲۴۳-۵۱۱-

فکس: ۳۴۱۳۷۶۵ همراه: ۰۹۱۵۵۰۵۳۳۲۵ «خواری»

آدرس اینترنتی: www.Siyanat.ir



فهرست

۲۷ ج ج	۸ سدس
۲۸ ا ا	۹ خ خ
۲۹ ی ی	۱۰ ر ر
۳۰ ه ه ه ه	۱۱ ن ن
۳۱ ا ا	۱۲ آ آ
۳۲ ذ ذ	۱۳ م م
۳۳ س س	۱۴ ز ز
۳۴ ح ح	۱۵ ب ب
۳۵ ص ص	۱۶ ا ا
۳۶ ع ع ع ع	۱۷ ل ل
۳۷ ض ض	۱۸ ک ک
۳۸ ط ط	۱۹ د د
۳۹ ث ث	۲۰ و و
۴۰ غ غ غ غ	۲۱ ش ش
۴۱ ظ ظ	۲۲ ا ی ی
۴۴ گ گ	۲۳ ف ف
۴۵ چ چ	۲۴ او و
۴۶ پ پ	۲۵ ت ت
۴۷ ژ ژ	۲۶ ق ق



اساس زندگی انسان یا هر موجود دیگر بر تغییر و تحول گذاشته شده است و این تغییر در سراسر زندگی جریان دارد و موجبات رشد و تکامل فرد را فراهم می سازد. این تغییرات در مرحله کودکی بیش از سایر دوره ها تأثیرگذار است. به همین دلیل صاحب نظران و اندیشمندان تعلیم و تربیت موشکافانه در راه تکامل رشد کودکان به مطالعه و برنامه ریزی پرداخته اند. از طرفی شرایط و محیط مناسب همچنین مربی کارآزموده قادر خواهد بود کودکان را در بهره گیری از توانمندی هایشان بیشتر یاری رساند.

وانگهی نقش رسانه ها و مواد آموزشی در تربیت کودکان را نباید نادیده گرفت و خود بخش مهمی از اهداف تعلیم و تربیت است مشروط بر آنکه به نحوی مطلوب برنامه ریزی شده باشد. بنابراین لازم است پس از آشنایی و تسلط نسبی نوآموز (کودک) به حروف الفبا، اولیاء و مربیان محترم و دلسوز فرصتی را فراهم نمایند تا نوآموز بتواند با توجه به آموخته های اندک خویش به مهارت های اولیه خواندن (روان خوانی) دست یابد.

در جهت رسیدن به این اهداف یک سلسله تمرین های نقاشی گونه در نظر گرفته شده که لازم است با حوصله و علاقه ی بسیار، کار انجام این تمرین ها به وسیله ی نوآموز صورت گیرد، البته در فرصت هایی که احساس می کنیم کودک اشتیاق و حوصله ی لازم را دارد، وی را هدایت می کنیم یکی از صفحات را انجام دهد. کافی است دستورالعمل هر صفحه را برایش بخوانیم و بدون هیچ راهنمایی دیگری وی را در انجام فعالیت آزاد بگذاریم تا به یاری خداوند بتوانیم اهداف موردنظر را به نحو شایسته ای پیگیری نماییم.

اهداف:

- ۱- تقویت دقت و توجه نوآموز
- ۲- تقویت مهارت های زبانی (گوش دادن، سخن گفتن، خواندن)
- ۳- ایجاد توانایی انجام یک کار ناتمام
- ۴- علاقه مندی به یادگیری و آشنایی با پیام های مذهبی و اخلاقی
- ۵- بکارگیری توان هوشی نوآموز با استفاده از الگوهای آموزشی
- ۶- هدایت و افزایش حرکت چشم برای دقت و یادگیری زیرا کودک تصویر را سریع تر از نام آن درک می کند و می خواند.
- ۷- آشنایی نوآموز با تلفظ صحیح و صدای حروف.

سخنی با مربیان و والدین

فعالیت‌های این مجموعه به گونه‌ای طراحی شده که نوآموز نقش و محور فعالیت‌ها باشد و مربیان ضمن فراهم نمودن شرایط لازم در طول انجام فعالیت راهنمایی‌های لازم را به کودکان خواهند نمود.

اینک به منظور آشنایی بیشتر مربیان و اولیاء با ساختار و محتوای این مجموعه و نحوه استفاده از آن موارد زیر اعلام می‌گردد. خواهشمند است مطالب را با دقت مطالعه و مورد توجه قرار دهید:

۱- اثر موجود به عنوان یک منبع آموزشی جهت آشنایی با حروف الفبای (نشانه‌های) فارسی است، که مقدمه‌ای برای آموزش قرآن کریم به شمار می‌رود.

۲- در این مجموعه فعالیت‌ها، حروف الفبا طوری تنظیم شده که با «(س) اول سلام، که بهترین کلام» آغاز و با «(ظ) آخر خدا حافظ، که بهترین پایان» کامل می‌شود.

۳- یادآوری چهار حرف از حروف الفبای فارسی که در عربی دیده نمی‌شود، و آموزش حرکات کوتاه و کشیده مورد توجه قرار گرفته است.

۴- تشدید به عنوان یک نشانه‌ی مستقل اضافه گردیده و در آموزش تشدید، از نوآموز می‌خواهیم هر نشانه (حرف) که این علامت (س) روی آن قرار دارد را به صورت محکم بخواند.

۵- البته مربی می‌تواند بنا به تدریس و آموزش حروف (نشانه‌ها) که خود در نظر دارد، فعالیت‌ها را نوآموزان پاسخ دهند و در آخر به هدف یادگیری که موردنظر است، برسد.

۶- با توجه به رویکرد تربیت دینی نوآموز، لذا برای انتقال پیام‌های مذهبی و اخلاقی موردنظر شیوه‌های جذاب و متنوع مورد تأکید است.

۷- لازمه‌ی یادگیری هر موضوع داشتن پیش زمینه فکری است لذا قبل از شروع هر موضوع بهتر است مربی محترم پیشینه‌ای از آن موضوع در کودک ایجاد کند. (با شعر یا داستان و...) ایجاد انگیزه کند.

۸- به نحوه‌ی دستورالعمل‌ها توجه شود. این دستور کارها به صورت کوتاه و تشریحی آمده است. مربی باید دستور کارها را قبلاً خود مطالعه نموده و از چگونگی موضوع تمرین کاملاً آگاهی پیدا کرده باشد سپس آن را به زبان ساده نه عین آن دستور کار برای کودکان بخواند.

۹- برای انجام فعالیت‌ها، وسیله‌ی خاصی جز یک جعبه مداد رنگی، مداد مشکی، پاک‌کن و تراش و تصویر (به صورت چسبی یا نقاشی) لازم نخواهد بود. قبل از شروع کار نحوه به دست گرفتن مداد و نحوه نشستن پشت میز و وسایل مربوط به آن کار را به کودکان آموزش و تحت نظر داشته باشد.