

فاراابی و مفهوم سازی هنر دینی

نادیا مفتونی

عضو هیئت علمی دانشگاه تهران

ویراستار: محبوبه قاسمی ایمنچه



انتهی سارات سوره مهر (ادبیات به حوزه هنری)



پژوهشکده فرهنگ و هنر اسلامی

فارابی و مفهوم سازی هنر دینی

نویسنده: نادیا مقتونی (مؤلفیت علمی - انتشار تهران)

ویراستار: محبوبه قاسمی ایمچه

طراح جلد: حبیب ایلون

چاپ، صحافی و لیتوگرافی: واژه پرداز اندیشه - چاپ اندیشه

چاپ اول: ۱۳۹۳

شمارگان: ۲۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۷۵-۰۱۰-۶

قیمت: ۷۰۰ تومان

(قیمت فقط با هوپز (ام) صحیح است.)

سرشناسه: مقتونی، نادیا، ۱۳۴۴ -

عنوان و نام پدیدآور: فارابی و مفهوم سازی هنر دینی / نادیا مقتونی

؛ ویراستار: محبوبه قاسمی ایمچه

مشخصات نشر: تهران: شرکت انتشارات سوره مهر، ۱۳۹۳.

مشخصات ظاهری: ۱۴۴ ص.

ISBN: 6-010-175-600-978

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: کتابنامه، ص. ۱۳۷ - ۱۴۳؛ همچنین به صورت

زیرنویس

موضوع: فارابی، محمد بن محمد، ۲۶۰-۳۳۹ ق. - نقد و تفسیر

موضوع: هنر و دین

موضوع: اسلام و هنر

موضوع: هنر - فلسفه

شناسه افزوده: قاسمی ایمچه، محبوبه، ویراستار

شناسه افزوده: شرکت انتشارات سوره مهر

رده بندی کنگره: ۱۳۹۳ ف۳۷/م۳۲۷ BBR

رده بندی دیویی: ۱۸۹/۱

شماره کتابشناسی ملی: ۳۵۷۸۶۷۲

نشانی: تهران، خیابان حافظ، خیابان رشید، پلاک ۲۳

صندوق پستی: ۱۱۴۴-۱۵۸۱۵

تلفن: ۶۱۹۴۲ سامانه پیامک: ۳۰۰۰۵۳۱۹

تلفن مرکز خشن: (پنج خط) ۶۶۴۶۰۹۹۳ فکس: ۶۶۲۶۹۹۵۱

www.sooremehr.ir

تقلید و چاپ نوشته ها ممنوع به آواز و سبکی از ناشر است.

فهرست اجمالی

- ۱۵ یک خاطره و یک تشکر
- ۷۱ مقدمه‌ای درباره‌ی فارابی
- ۵۲ نکته‌ای درباره‌ی روش‌شناسی
- ۹۲ سیر تاریخی تعاریف هنر
- ۳۴ چند نکته درباره‌ی تعریف نزه‌منطق‌دانان مسلمان
- ۹۶ مفهوم‌سازی هنر نزد فارابی
- ۷۰۱ مفهوم‌سازی هنر دینی در فلسفه‌ی فارابی
- ۱۱۱ هنرمند مدینه‌ی فاضله
- ۵۲۱ زیبایی
- ۷۳۱ کتابخانه