

دایره المعارف فتنه ۸۸

جلد هفتم

آثار ماندگار

نویسنده: گان:

مهدی سعیدی - مهرداد بنجی

ناظر علمی:

رضا کرمانداری

تهیه کننده:

مؤسسه فرهنگی - هنری صبح حضور امید

فهرست مطالب

۱۳	پیشگفتار
۲۱	مقدمه
۲۵	گفتار اول: اشعار ماندگار
۲۹	 مستوفی
۳۰	 رنقبیری اسفندقه
۴۴	 جلالی انسانی
۴۵	 سید محمد و میری
۴۶	 سعید حدادی
۴۷	 احسان جاودان پناه
۵۰	 حمید درویشی
۵۱	 راضیه رجایی
۵۲	 محمد رجب زاده (راجی)
۵۵	 کاظم رستمی
۵۷	 حسین زحمتکش
۵۸	 غلامرضا سازگار
۶۱	 محمد مهدی سیار
۶۵	 سید حسین شهرستانی
۶۶	 فاطمه طارمی
۶۸	 قادر طهماسبی (فرید)
۷۱	 امیر عاملی
۷۲	 میلاد عرفان پور
۷۵	 خلیل عمرانی (یزمان دبیری)
۷۶	 ایمان غریب



۷۸.....	سید محمود (امیر) فخر موسوی
۸۰.....	علیرضا قزوینی
۱۱۱.....	رحیم کریمی
۱۱۴.....	محمد زمان گلداسته
۱۲۵.....	محمد جواد محبت
۱۲۶.....	اسماعیل محمدپور
۱۲۷.....	جواد محمدزمانی
۱۴۰.....	مهدی علی محمدی
۱۴۳.....	محمد رجب
۱۴۵.....	کتاب دوم: گزارش‌های ماندگار
۱۴۹.....	بخش اول: بخش گودرزی
۱۷۵.....	بخش دوم: بخش زیباری
۱۹۵.....	بخش سوم: آثار
۲۰۱.....	گفتار سوم: کتب ماندگار
۲۰۵.....	افسون اشباح
۲۰۷.....	اولیگارشی علیه جمهوری
۲۰۹.....	انتخابات دهم
۲۱۱.....	انقلاب اسلامی در بوته آزمون
۲۱۴.....	یازخوانی نقش دولت‌ها و رسانه‌های غربی در آشوب‌های پس از انتخابات خرداد ۸۸
۲۱۶.....	بصیرت و عصر جنگ نرم
۲۱۸.....	پی‌پی‌سی فارسی و انتخابات ۸۸ ایران
۲۲۰.....	پنجاه مقاله درباره وقایع سال ۸۸
۲۲۲.....	پوست اندازی
۲۲۴.....	تاریخ وقایع انتخابات هشتاد و هشت
۲۲۵.....	تبیین حماسه حضور و واکاوی کودتای رنگین
۲۲۶.....	تجربه‌ای که نباید تکرار شود

۲۲۸.....	ترور حقیقت
۲۲۹.....	تقابل دو رویکرد در ۱۶ آذر ۸۸.....
۲۳۱.....	تقلب بزرگ
۲۳۲.....	تقلب سبز: طنز سیاسی در فتنه ۸۸.....
۲۳۳.....	تکیه گاه.....
۲۳۵.....	جنگ نرم و وضعیت کنونی ما.....
۲۳۷.....	یوم مقدس.....
۲۳۸.....	نمایش تلخ.....
۲۴۰.....	حمله دهم.....
۲۴۲.....	خرابک اجلاس.....
۲۴۳.....	داد گاه ۸۸ جلد.....
۲۴۵.....	دانشجو، جنبش و کنگره.....
۲۴۶.....	دختران فیروزه ای.....
۲۴۷.....	دروغ ممنوع.....
۲۴۹.....	دست های نامرئی.....
۲۵۱.....	دفاع از هویت جمعی کشور و ملت.....
۲۵۳.....	رای من کو؟!.....
۲۵۷.....	روایت پاکی.....
۲۵۹.....	روزشمار کودتای سبز.....
۲۶۱.....	روزشمار هشت ماه نبرد مقدس.....
۲۶۲.....	سراب نبرد نرم در بستر دموکراسی.....
۲۶۴.....	سیزده روز مانده بود به انتخابات.....
۲۶۶.....	شرح ماجرا.....
۲۶۷.....	شنبه پس از انتخابات.....
۲۶۷.....	شوالیه های جنگ نرم.....
۲۶۸.....	شورش اشرافیت بر جمهوریت.....





۲۷۰	طوفان فتنه و کشتی بصیرت
۲۷۲	عبور از فتنه
۲۷۴	عروسک‌های غربی
۲۷۶	علیه جمهوریت
۲۷۸	فتنه سایبری
۲۷۹	فتنه عمیق
۲۸۱	فرمان براندازی
۲۸۳	کالبدشکافی فتنه ۸۸
۲۸۴	کتابخانه فرهنگی فتنه ۸۸
۲۸۵	نبره ۱ در ایران
۲۸۷	نگار فتنه ۸۸
۲۸۹	مجموعه اعترافات فتنه - یادوهشت - جلد اول
۲۹۱	مجموعه اعترافات فتنه - یادوهشت - جلد دوم
۲۹۳	مجموعه اعترافات فتنه - یادوهشت - جلد سوم
۲۹۴	مردم‌سالاری تزویری
۲۹۶	عاشورای اغتشاش
۲۹۷	مسئله بیست و دوم خرداد نبود مسئله بیست و دوم بهمن بود
۲۹۸	مطالبات غیرقانونی
۳۰۰	مناظره
۳۰۱	موج فتنه از جمل تا جنگ نرم
۳۰۳	من مدیر جلسه‌ام
۳۰۴	مهدی کروبی در مدار سقوط
۳۰۵	نظرسنجی‌های خارجی انتخابات دهم ریاست جمهوری
۳۰۷	نظریه فتنه
۳۰۹	نقش انگلیس در فتنه هزار و سیصد و هشتاد و هشت
۳۱۱	نقشه نقش بر آب

نگهبان آراء.....	۳۱۲
نه ده.....	۳۱۴
ورای نموده‌ها و نمادها.....	۳۱۶
هزار راه رفته.....	۳۱۸
گفتار چهارم: جشنواره‌های ماندگار.....	۳۲۱
اولین جشنواره مردمی فیلم عمار.....	۳۲۴
دومین جشنواره مردمی فیلم عمار.....	۳۲۸
سومین جشنواره مردمی فیلم عمار.....	۳۳۵
ار دست‌اندر کاران جشنواره فیلم عمار با رهبر معظم انقلاب اسلامی.....	۳۴۱
گفتار پنجم: مستند و فیلم ماندگار.....	۳۴۷
مستند افسان جنگ نرم.....	۳۵۱
مستند انتخاب ده.....	۳۵۱
مستند ایران سبز.....	۳۵۲
مستند پایان فراموشی.....	۳۵۴
مستند پایان مدارا.....	۳۵۶
مستند ترور حقیقت.....	۳۵۷
مستند تقاطع.....	۳۵۸
مستند قلب واقعی.....	۳۶۰
مستند نواز.....	۳۶۲
مستند خواب آشفته.....	۳۶۳
مستند خیابان شهادت.....	۳۶۴
مستند دختر لر.....	۳۶۵
مستند در صد قلب.....	۳۶۶
مستند رویای مخملین.....	۳۶۷
مستند عاشور ۸۸.....	۳۶۶
مستند کاشت.....	۳۶۸





- ۳۷۰..... مستند ما بشماریم.....
- ۳۷۱..... مستند نگهبان آرا.....
- ۳۷۳..... یزدان تنگ ندارد.....
- ۳۷۵..... **گفتار ششم: مواضع ماندگار**.....
- ۳۷۸..... نامه چهار تشکل بزرگ دانشجویی به آقای هاشمی رفسنجانی.....
- ۳۸۰..... نامه مصطفی پورمحمدی به رئیس سازمان بازرسی کل کشور خطاب به میرحسین موسوی.....
- ۳۸۳..... سخنان غلامعلی حداد عادل در برنامه گفت‌وگوی ویژه خبری.....
- ۳۹۰..... پیام تبریک حضرت آیت‌الله‌العظمی نوری همدانی به رهبر معظم انقلاب اسلامی.....
- ۳۹۲..... نامه سران صحنه‌های علمی و فرهنگی به موسوی.....
- ۳۹۵..... نامه آیت‌الله محی‌الدین حائری شیرازی به رهبر معظم انقلاب اسلامی.....
- ۳۹۸..... مسعود رضا / کلام با میرحسین موسوی.....
- ۴۲۹..... بیانیه حجت‌الاسلام صدر رشاد رئیس حوزه علمیه امام رضا (ع).....
- ۴۳۱..... گفت‌وگو با محسن ستوده.....
- ۴۳۹..... وای بر نمازگزاران... / سید علی.....
- ۴۴۳..... پاسخ عباس سلیمی نمین به نامه انتخاباتی حجت‌الاسلام هاشمی رفسنجانی.....
- ۴۷۹..... نامه حجت‌الاسلام دکتر سید حمید رهبری.....
- ۵۰۴..... نامه حجت‌الاسلام عبدالحسین خسروپناه خطاب به عبدالحکیم سروش.....
- ۵۱۴..... نامه سرگشاده احمد توکلی خطاب به موسوی.....
- ۵۲۰..... بیانیه دفتر تحکیم وحدت در اعتراض به اهانت به سید محمد خاتمی امام خمینی (ره).....
- بیانیه ۲۳۲ نماینده مجلس در محکوم کردن هتاک‌ها به ساحت مقدس امام‌المهدی و انگذار انقلاب اسلامی.....
- ۵۲۲.....
- نامه سرگشاده حمایت و تقدیر چهار اتحادیه بزرگ دانشجویی ایران از حضرت امام‌المهدی.....
- ۵۲۵..... همدانی.....
- ۵۲۷..... متن مناظره کواکبیان و شریعتمداری در برنامه تلویزیونی رو به فردا.....
- ۵۵۲..... گزارش کمیسیون اصل ۹۰ مجلس درباره فتنه ۸۸.....

انقلاب رنگی یا انقلاب مخملی از شیوه‌های براندازی نرم و نوعی سرنگون کردن حاکمیت و جای‌جایی قدرت به وسیله تحولات سیاسی است که به شیوه‌های آرام و مسالمت‌آمیز جلوه می‌شود و از روش مبارزه منفی و نافرمانی مدنی نیز بهره می‌گیرد.

بررسی‌های صورت گرفته در باره انقلاب‌های رنگی نشان می‌دهد که در وقوع چنین حرکت‌هایی، عوامل متعددی نظیر و خارجی نقش دارند و از پیامدهای چنین انقلاب‌هایی تأثیر پذیرفته و منتفع یا متضرر می‌شوند. انگیزه آن‌ها نیز تغییر رژیم؛ و نتیجه آن، به قدرت رسیدن احزاب مشخصی به‌ظاهر دموکراتیک و غرب‌گراست.

اما در کنار اصطلاحی چون «انقلاب مخملی» می‌توانیم اصطلاح «کودتای مخملی» نیز یاد کرد که از یک سو «شبهات‌های ظاهری» را بر روی دیگر «تفاوت‌های ماهوی» با «انقلاب مخملی» دارد.

کودتای مخملی همچون انقلاب مخملی، اقدامی اعتراضی، مسالمت‌آمیز و بدون خشونت با محوریت بخشی از توده‌های مردم است که به منظور تغییر در حکومت و یا نظام سیاسی توسط گروه‌های سیاسی قدرت‌طلب، طراحی و اجرا



می شود.

کودتای مخملی برخلاف کودتای نظامی که به پشتوانه قدرت نظامیان و از طریق خشونت و سلاح شکل می گیرد، با پشتوانه حضور توده های مردم و از طریق نافرمانی مدنی و روش های بدون خشونت محقق می شود؛ اما تفاوت ماهوی آنجاست که کودتای مخملی برخلاف انقلاب های توده ای که بر حضور حداکثری و بخش عمده طبقات مختلف اجتماعی متکی است، با حضور حداقلی مردم شکل می گیرد؛ از این رو، به کارگیری لفظ «کودتا» به جای «انقلاب» به حداقل بودن توده های مستقیم در صحنه آمده اشاره دارد. به عبارتی بهتر، کودتای مخملی یکی از شیوه های رساندن «اقلیت» به قدرت است؛ هرچند عوامل و طراحان این اقدام، از آن جهت که مستقیم در آن شرکت دارند، اکثریت نشان دهند، آن را «انقلاب» می خوانند.

تفاوت اساسی دیگر کودتای مخملی با جنبش های اجتماعی (که منشأ انقلاب ها هستند) نیز در این است که جنبش اجتماعی نوعی حرکت طبیعی است که مبتنی بر نیازهای اجتماعی - اقتصادی است و شکل می گیرد و در آن، حرکت از پایین به بالا یعنی از توده ها آغاز می شود و مدیریت با انسجام یابی حرکت و مشخص شدن رهبر و شعارهای جنبش، شکل جدی به خود می گیرد؛ اما کودتای مخملی، حرکتی مصنوعی و مهندسی شده از بالا به پایین است که توسط احزاب و گروه های سیاسی و یا کشورهای بیگانه طراحی می شود و برای تحقق اهداف مشخصی که اغلب کسب قدرت است، به بسیج توده ها دست می زند و آنها را از طریق ابزارهای رسانه ای به خیابان ها می کشاند.

به واقع، کودتای مخملی، سناریوی طرح ریزی شده غرب برای براندازی نظام های مردم سالاری است که در آن، هواداران غرب در اقلیت قرار دارند. در این نظام ها از آنجا که کودتاگران در اقلیتند و امکان رسیدن آن ها به قدرت از طریق

رأی حداکثری وجود ندارد، نسخه کودتای مخملی در دستور کار قرار می گیرد. بهترین سرآغاز برای سناریوی کودتای مخملین همچون انقلاب های مخملی، بزنگاه های انتخاباتی است. در این مقطع، قدرت طلبان در اولین گام تلاش می کنند تا این گونه نشان دهند که اکثریت هستند و در صورت سلامت انتخابات، پیروز قطعی خواهند بود. در این میان، قدرت تمام عیار رسانه های غربی به کمک می آید و این ادعا، دروغین پیروزی در صورت سلامت انتخابات را تکرار می کنند و از سویی دیگر با ایجاد افکنی و شایعه پراکنی به تبلیغ شائبه تقلب در انتخابات می پردازند. بازوی دوم سناریوی کودتای مخملین، تلاش برای بسیج هواداران اقلیتی است که با کمک رسانه، ایجاد شبکه های اجتماعی زنجیره ای، تجمعات و اردو کشی های خیابانی، خراب رنگ ها و نمادها، برای تأثیر گذاری بر نتیجه انتخابات آماده می شود.

با اعلام نتایج انتخابات، در آنجا که از پیش معلوم است که این جریان اقلیت، از کسب رأی اکثریت ناتوان است، رهبر جریان، مدعی تقلب در انتخابات می شود و هواداران از پیش انسجام یافته و بسیج شده را به خیابان ها می کشاند. اردو کشی های خیابانی و ایجاد بلوا و ناامنی، سلاح رهبران کودتا برای تحت فشار قرار دادن نظام سیاسی برای پذیرش خواسته نامشروع کودتاگران و ابطال انتخابات است. در صورت ناتوانی نظام و پذیرش خواست کودتاگران، جریان اقلیت در موقعیت برتر قرار می گیرد و با فریب افکار عمومی مبنی بر ناپاک بودن جریان رقیب در موقعیت حداکثری جلوه می کند و از سویی دیگر، پای اربابان بیگانه و بی نظارت و برگزاری انتخابات مجدد به کشور باز می شود. برگزاری انتخابات مجدد، مدعیان که جریان رقیب منتهم به تقلب شده و انتخابات توسط بیگانگان در حال برگزاری است، متضمن پیروزی کودتاگران خواهد بود.





سناریوی کودتای مخملی سبز سال ۱۳۸۸ را می‌توان مهم‌ترین توطئه استکبار جهانی علیه جمهوری اسلامی پس از توطئه جنگ تحمیلی دانست که توسط دستگاه‌های امنیتی غرب طرح‌ریزی شد و به اجرا درآمد. حجم بی‌نظیر اقدامات و سرمایه‌گذاری‌های سیاسی، امنیتی و مالی نشان می‌دهد که بیگانگان و دشمنان انقلاب اسلامی تا چه اندازه به موفقیت کودتای سبز دل خوش کرده و به پیروزی ابیادی داخلی‌شان امیدوار بودند. این جریان پس از ناکامی در کسب کرسی ریاست جمهوری در قالب فتنه‌گری نزدیک به دو سال به حرکت خود ادامه داد و بخشی از زمان را نیز به کشور را به خود مشغول کرد.

این توطئه‌های این توطئه استکبار جهانی و اقدام خیانت‌آمیز ابیادی داخلی آن و چگونگی مواجهه انقلاب اسلامی با آن و توانایی نظام مقدس جمهوری اسلامی در مقابله با این توطئه و نیرنگ، موضوعی است که باید ابعاد مختلف آن مورد بررسی و مطالعه قرار گیرد. و برای درس‌آموزی آیندگان ثبت و تدوین شود. مجموعه دایره‌المعارف فتنه ۸۸، مرکز شناخت اهداف، چگونگی شکل‌گیری و تداوم کودتای سبز و شناخت بازوهای آن و نقش آفرینان فتنه ۸۸ و چگونگی مقابله نظام اسلامی در مدیریت و مهار این فتنه عمده در مجلد تدوین و تألیف شده است. کتاب اول در چهار گفتار تنظیم شده که در آن، ساحتی چون فتنه، جنگ نرم، کودتای مخملی و فتنه‌های سی‌ساله انقلاب اسلامی بررسی و تشریح شده است. کتاب دوم به شرح مبسوط حوادث پیش و پس از انتخابات دهم ریاست جمهوری اختصاص دارد و با روایتی تاریخی - تحلیلی، رخدادها و تحولات ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۰ را بررسی می‌کند.

کتاب سوم که رویکردی تحلیلی دارد، به کالبدشکافی فتنه ۸۸ اختصاص یافته و مباحثی چون زمینه‌های شکل‌گیری کودتای سبز، گام‌های مختلف این

سناریو، پیامدهای مثبت و منفی فتنه ۸۸ و دلایل شکست کودتای سبز را در خود جای داده است. همچنین گفتاری از این کتاب نیز به پاسخگویی به شبهات مطرح شده، پرداخته است.

کتاب چهارم به رفتارشناسی خواص در فتنه ۸۸ اختصاص دارد که در آن به رفتارشناسی برخی از مراجع عظام تقلید، روحانیان، فعالان سیاسی غیر روحانی و اصحاب فتنه پرداخته شده است.

کتاب پنجم در ادامه کتاب پیشین به رفتارشناسی گروه‌های سیاسی داخلی، ضد انقلاب خارج از کشور و کشورهای بیگانه اختصاص دارد.

کتاب ششم به بررسی نقش رهبر معظم انقلاب اسلامی، حضرت آیت‌الله العظمی خامنه‌ای (مدظله‌العالی)، در مدیریت و مهار فتنه سبز پرداخته است. در گفتار پایانی این کتاب، تمامی بیانات معظم‌له در باب فتنه به شکل موضوعی تدوین شده است.

کتاب هفتم محتوایی است که با عنوان «آثار ماندگار در باب فتنه ۸۸»، به برخی از مصاحبه‌ها و گفت‌وگوهای منتشر شده در این مقطع، معرفی کتب منتشر شده و آثار هنری تولید شده اختصاص یافته است.

کتاب هشتم نیز به اسناد و مدارکی اختصاص دارد که در دوره فتنه انتشار یافته است. مجموعه بیانیه‌ها و اطلاعیه‌های سران فتنه و بیانییه‌ها و اطلاعیه‌های مهم از دیگر شخصیت‌ها و گروه‌های سیاسی تأثیرگذار بر فصل‌های اصلی این کتاب است. گزارشی از دادگاه رسیدگی به پرونده اغتشاشگران نیز در گفتاری جداگانه ارائه شده است.

آخرین مجلد از این مجموعه ۹ جلدی به آلبومی اختصاص دارد که حاوی تصاویر و وقایع این دوره را به صورت مصور و تمام رنگی به نمایش درآورده است.





در پایان جا دارد از زحمات همه بزرگانی که در انتشار این مجموعه نقش داشته‌اند، تقدیر و تشکر شود؛ به ویژه از عزیزانی چون حجت الاسلام والمسلمین علی سعیدی شاهرودی و محمدحسین سپهر که با حمایت‌های معنوی خود مشوق دست‌اندرکاران تدوین دایره‌المعارف بودند.

این مجموعه، حاصل تلاش و زحمات بی‌شائبه جمعی از نویسندگان و درستاناران انقلاب اسلامی در مؤسسه فرهنگی - هنری «صبح حضور امید» است که در جنگ نرم همه‌جانبه دشمن، خود را سربازان کوچکی می‌انگارند و به حضور در جبهه از تلاب اسلامی مفتخرند. آقایان: یدالله جوانی، احمد امامی، رضا گریز، سیامک باقری، فرامرز عابدینی، حسین عبداللہی‌فر، علی مرادزاده، علی قاسمی، فرزاد عالمی، فتح‌الله پریشان، علی اسماعیلی، روح‌الله امین آبادی، علیرضا اکبری، مهدی سعیدی، هر یک به نوبه خود در خلق این آثار ارزشمند نقش آفرین بوده‌اند که از زحمات ایشان قدردانی می‌شود.

این مجموعه پیشکش است به روح بلند مجاهدان راه خدا در سراسر جبهه‌های مبارزه حق علیه باطل که به فرموده حضرت روح‌الله (ره) در اول شب یلدای زندگی، سینه سیاه هوس‌ها را در دیده و با دیده سحر عشق، عقد وصال و شهادت بستند.

مؤسسه فرهنگی - هنری
صبح حضور امید