

مجلد دوم

مجموعه کتاب های پایه آمادگی برای نوشتن



گروه آموزشی سلام

www.salampub.com

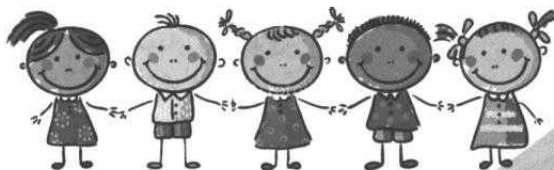
سامانه پیامکی: ۰۰۰۰۴۶۴۶

۴ تا ۶ سال

مؤلفان :

دکتر علی سعیدی

محمد مهدی بامشاد



سرشناسه: بامشاد، محمدمهدی، ۱۳۳۸

عنوان و نام پدیدآور: آمادگی برای نوشتن - جلد دوم

مشخصات نشر: تهران، سلام کتاب، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ج. مصور (رنگی)

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۶-۶۹-۰۰

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

شناسه افزوده: سعیدی، علی، ۱۳۵۴

یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است.

شماره کتابخانه ملی: ۵۱۷۶۳۸



انتشارات سلام کتاب



عنوان: آمادگی برای نوشتن - جلد دوم

مؤلفان: دکتر علی سعیدی - محمدمهدی بامشاد

ناشر: سلام کتاب

طراح جلد: سمانه کیوانلو

طراح و صفحه آرا: اکرم رضایی

نوبت چاپ: اول

چاپ و صحافی: دانا

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۷۶-۶۹-۰۰

تیراژ: ۲۰۰۰

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان

دفتر مرکزی: تهران، میدان انقلاب، خیابان شهدای ژاندارمری،

بین ۱۲ فروردین و اردیبهشت پلاک ۱۳۴، طبقه ی اول



[Instagram.com/salampub](https://www.instagram.com/salampub)



[Telegram.me/salampub](https://t.me/salampub)

مدیر فروش: ۰۹۱۰۲۰۱۵۲۰۰

باسمه تعالی

امروزه نوشتن یکی از ضروری ترین نیازهای جامعه است. نوشتن رایج ترین رسانه است که انسان ها به وسیله ی آن مقاصد خود را با دیگران در میان می گذارند.

نوشتن پیچیده ترین شکل عالی زبان و ارتباط است. از چهار مهارت زبان آموزی، مهارت نوشتن آخرین مرحله ای است که آموخته می شود.

بدون شک نوشتن نقش مهمی در شکل گیری فرهنگ و تمدن بشری دارد. شعر، قصه، اخلاق، فلسفه، تاریخ، ادیان و دیگر مفاهیم همه از طریق نوشتن به کمال رسیده است. از طریق ثبت و ضبط «مهارت نوشتن» از نسلی به نسل دیگر رسیده است.

نوشتن مراحل دارد؛ ابتدا کودک یاد می گیرد خط خطی کند سپس رونویسی می کند، بعد هم املا نویسی و در نهایت به نوشتن خلاق یعنی انشا می رسد.

کودک قبل از ورود به دبستان با مهارت های قبل از نوشتن رسمی آشنا می شوند. بنابراین لازم است برای آمادگی هر چه بهتر برای نوشتن رسمی در دبستان آنان را با ابزارها و مهارت های پیش از نوشتن آشنا سازیم.

امروزه با توجه به دست فرهنگی خانواده ها معمولاً کودکان از دو سالگی با قلم و کاغذ آشنا می شوند و کمتر کودکی را می توان پیدا کرد که حتی در چهار سالگی میل به خط خطی کردن و نقاشی کردن نداشته باشد و با ابزارهای نوشتن آشنایی اولیه نداشته باشد.

در مرحله اول باید گفت دو وظیفه مهم و ادلم بر عهده والدین و مربیان نهاده شده است

الف- اصلاح رفتارهای نوشتنی مثل به دست گرفتن صحیح مداد و قرار گرفتن کاغذ زیر دست، حفظ فاصله چشم تا صفحه ی کاغذ، قرار گرفتن حالت نشستن (جلد اول مجموعه حاضر)

ب- کمک به کودک برای ترسیم شکل های ساده و پایه که زمینه را برای نوشتن حروف الفبا و کلمات آماده می سازد. (جلد حاضر و جلدهای بعدی)

معمولاً کودکان قبل از ۶ سالگی به اجزا و شکل ها چندان توجه زیادی ندارند و بیشتر کلی نگر هستند و این نگرش در آغاز نوشتن باعث ایجاد مشکلات اساسی می شود. بنابراین اولیا و مربیان باید توجه کودک را به تفاوت های جزئی بین شکل ها و موجودات جلب کنند و آن ها را ترغیب کنند تا شکل ها را به خوبی و با دقت ببینند.

کودک شما در جلد اول این مجموعه با مراحل اولیه ی نوشتن آشنا می شود. سپس در این جلد از طریق تمرینات و فعالیت ها به مهارت های پیشرفته تری دست پیدا می کند.

برای پیشرفت کودک در مهارت های نوشتاری به ویژه افزایش سرعت در نوشتن لازم است تمریناتی که در جلد دوم آمده است به خوبی مورد توجه قرار گیرد تا در آینده کودک به کند نویسی یا نارسا نویسی دچار نشود.

نارسانویسی چیست؟

برخی از کودکان در ابتدای نوشتن رسمی از مهارت کافی برخوردار نیستند، زیرا پیش نیازهای نوشتن را که عمده ترین آن ها عبارتند از درک موقعیت بدن نسبت به اشیاء مفاهیمی چون بالا، پایین، زیر، رو، جهت های راست و چپ، اندازه ها، شکل ها و بازشناسی آن ها، تنظیم موقعیت کاغذ نسبت به چشم ها و بدن و چرخش دست برای ایجاد منحنی ها و حتی کپی کردن نمادها که حکم شکل های هندسی را دارند، نیاموخته اند.

مهارت نوشتن با کارکرد حرکتی چشم و هماهنگی حرکات ارتباط دارد.

در اینجا به منظور آشنایی بیشتر با نارسانویسی به موارد زیر توجه کنید:

* در این اختلال فرد علیرغم هوش طبیعی، بسیار بدخط و نامنظم می نویسد.

* کج نویسی، راست نویسی، پرفشار نویسی، کم فشار نویسی، با فاصله نویسی، خارج از خط نویسی، غیره، همه جزء مشکلات دست نویسی است که تبدیل به بدخط نویسی و ناخوانا نویسی می گردد.

* کودکان دارای مشکلات نارسانویسی ممکن است قادر به انجام صحیح اعمال حرکتی مورد نیاز نوشتن حروف با اشکال نباشند یا نتوانند اطلاعاتی را که از طریق چشم دریافت می کنند تبدیل به اعمال حرکتی ظریف نمایند.

* امروزه نارسانویسی در بین پسران بیست و از دختران است.

کودکان نارسانویس در دبستان این نشانه ها را دارند:

- کنترل ضعیفی در حرکات ظریف دارند

- در هنگام رونویسی از روی تخته یا کتاب شکل دارند

- بسیار کند می نویسند.

- در گرفتن مداد ناشی هستند.

- در رعایت ترتیب خطوط و جهت شروع ناهماهنگ عمل می کنند.

- توانایی دست کاری ارتباط فضایی را به خوبی ندارند.

- هماهنگی چشم و دست ندارند.

- در بازشناسی اشکال و تصاویر مشکل دارند.

- برتری جانی ندارند.

چگونه از نارسانویسی پیشگیری کنیم:

* وضعیت بدن، سر و بازوها و طریقه قرارگرفتن مداد و کاغذ را کنترل و اصلاح کنیم.

* مهارت های مختلف فضایی مانند رو، زیر، بالا، چپ، راست و ... را کنترل کرده و آموزش دهیم.

* کودک را با اجزای شکل ها از طریق تفاوت ها و شباهت ها آشنا کنیم.

* به او برچسب عقب مانده و کودن نزنیم.

* چنگ زدن و دست کاری کردن اشیایی مثل خمیربازی ، گل رس و مچاله کردن روزنامه را انجام دهند.

* با استفاده از اشیا حقیقی مثل نی یا میله های پلاستیکی غیرهم اندازه، مفهوم فاصله ، اندازه (کوچک، بزرگ، کوتاه و بلند) را آموزش دهیم.

* از کودک بخواهیم شکلی را ببیند و بعد چشم هایش را بسته و آن شکل را تجسم کند . سپس مشخصات آن را بازگو کند.

* از طریق خودآموز (فید بک) به او یاد بدهیم تا اشتباهاتش را خود پیدا و رفع کند.

* تصور بدنی ، یعنی تصور درستی از وضعیت بدن خود داشتن را آموزش دهید.

* انجام حرکات عضلات بزرگ مثل لی لی کردن، پریدن، دویدن و ... را با کودک تمرین کنید.

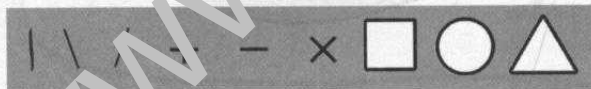
* انجام حرکات ظریف مانند مهره نخ کردن، رنگ آمیزی، پیمیدن نخ دور قرقره، بریدن ، دوختن، باری با چوب کبریت، پر و خالی کردن ، بازی با ماسه و نمک، ورزش های با انگشتان دست و ممان دست ورزی و آنچه در این مجموعه آمده است را با کودک تمرین کنید.

مطالب زیر شما را در استفاده بر حد بهتر از این کتاب کمک می کند:

۱ - قبل از کار با کودک همه ی محتوا را خود یک بار با دقت مطالعه نمایید.

۲ - در هنگام ردگیری یا عبور از بیس در خط، کودک نباید از روی نقطه چین ها خارج شود و یا به دو خط کناری برخورد کند. همچنین خطوط طولانی را با چند حرکت انجام دهد.

۳ - به یاد داشته باشید که کودک قبل از نوشتن رسمی باید در کشیدن این نُه علامت مهارت لازم را کسب کند .



۴ - فعالیت هایی که از کودک خواسته شده که مانند شکل های سمت چپ در سمت راست بکشد و رنگ آمیزی کند، جهت بهتر دیده شدن طراحی شده است و در این فعالیت ها نباید دست مزاحم دیدن شکل ها شود.

این مجموعه به همراه سایر کتبی که در زمینه های مختلفی مانند افزایش دقت، راه هایی برای درمان اختلالات یادگیری و افزایش هوش، تصویر خوانی و مهارت های قبل از خواندن، روان خوانی و ده ها جلد کتاب دیگر که به آموزش های پایه ی قبل از دبستان از این مؤلفان به چاپ رسیده است، به رشد و پیشرفت کودک شما کمک می کند.

امید است این آثار کیفی به پیشگیری، درمان و توانمندسازی کودکان این مرز و بوم کمک شایانی نماید.