



مترجم:

حمیدہ رستمی

ویراستار:

علی ابوطالبی

Zukav, Gary

زوکاو، گاری

حکایت وجود / گری زوکاو؛ مترجم حمیده رستمی؛ ویراستار علی ابوطالبی.

تهران: نسل نواندیش، ۱۳۸۷.

۲۹۲ ص.

964-412-233-X

شابک:

فیپا

Soul Stories

عنوان اصلی:

جنبش عصر جدید.

زنگی معنوی - جنبش عصر جدید.

مدی تیشن.

رستمی، حمیده، ۱۳۳۴ - مترجم.

۱۳۸۷ ۹۹ ج / BP ۶۰۵

۲۰۴

۸۵-۳۵۸۱۲ م

مشخصات کتاب

حکایت وجود

مؤلف: گری زوکاو

مترجم: حمیده رستمی

ویراستار: علی ابوطالبی

صفحه‌آرا: زهره ملکان، لیلا منتی

طراح جلد: مهسا آتش‌بیز

ناشر: نسل نواندیش

شمارگان: ۲۰۰۰ جلد

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۸۷

شابک: ۹۶۴-۴۱۲-۲۳۳-X

ISBN: 964-412-233-X

کتاب‌های مورد نیاز خود را از فروشگاه‌های انتشارات نسل نواندیش تهیه فرمایید.

نشانی فروشگاه ۱: میدان ولیعصر - اول کربلایان - پلاک ۳۱۲

نشانی فروشگاه ۲: خ شهید بهشتی (عباس آباد) - بعد از میرعماد - برج گل‌دیس

تلفن: ۸۸۹۴۲۲۴۷-۹ - نسل نواندیش

WWW.nasienowandish.com * info@nasienowandish.com

فهرست

پیش‌گفتار	۹
مقدمه	۱۱

♦ بخش اول: تازه چه خبر؟ ♦

قوه‌ی ادراک چند حسی	۱۷
شم و شهود	۲۲
به‌کارگیری شم و شهود	۲۶
مربیان غیرمادی	۳۱
واقعیت غیرمادی	۳۸
روح و جان تو	۴۳
مدرسه‌ی زمینی	۴۸
استدلال برتر ۱	۵۴
استدلال برتر ۲	۵۸
استدلال برتر و انصاف	۶۶

♦ بخش دوم: چطور عمل می‌کند ♦

آگاهی از احساس	۷۵
مسئولیت انتخاب	۸۱
قصد و نیت	۸۶
هماهنگی	۹۱

۱۰۲	همکاری
۱۰۷	مشارکت
۱۱۳	حفظ حرمت حیات
۱۱۷	قدرت اصیل
۱۲۱	دستیابی به قدرت اصیل
۱۲۷	بخشش
۱۳۲	تواضع
۱۳۷	وضوح
۱۴۲	عشق
۱۴۶	اعتماد

♦ بخش سوم: شبیه به چیست ♦

۱۵۳	مرد قدیم
۱۵۷	زن قدیم
۱۶۱	ازدواج
۱۶۶	زن جدید
۱۷۲	پیوند مرد قدیم با زن جدید
۱۷۷	پیوند مرد قدیم با زن جدید
۱۸۲	مرد جدید
۱۸۵	پیوند زن قدیم با مرد جدید
۱۸۹	پیوند زن قدیم با مرد جدید
۱۹۳	روش تازه‌ی وابستگی
۱۹۹	مشارکت روحی
۲۰۴	پیوند زناشویی چیست؟
۲۰۸	تا کی؟

۲۱۳..... واکاوی روحی

۲۱۹..... اعتماد

♦ بخش چهارم: چگونه رخ می‌دهد ♦

۲۲۵..... فرزندان

۲۲۹..... شرکای روحی

۲۳۴..... لباس‌های زمینی

۲۳۹..... محبت مؤثر

۲۴۴..... دست یاری

۲۴۹..... غنای درونی

۲۵۴..... یقین

۲۵۸..... عشق

۲۶۳..... ارواح سازمند

۲۶۸..... وظیفه‌ی مقدس

۲۷۵..... رسیدن به خانه

پیش‌گفتار



گری زو کاو از طریق نگارش دیدگاه‌های معنوی و روان‌شناختی عمیق، تأثیری شگرف در ضمیر ناخودآگاه ما می‌گذارد. کتاب جایگاه روح^۱ او که عنوان بهترین و پرفروش‌ترین کتاب را به خود اختصاص داد، سبب تغییر زندگی میلیون‌ها نفر در سراسر جهان شد. گری زو کاو در آن کتاب توضیح می‌دهد که چطور پرورش قوه‌ی ادراک فراتر از حواس پنجگانه، انسان را به قدرت اصیل و درک نیروهای بالقوه‌ی فردی می‌رساند.

حالا او در کتاب حکایت وجود، یکی از مهم‌ترین و مفیدترین کتاب‌هایی که تا به حال خوانده‌اید، نشان می‌دهد چطور این درک تازه از قدرت - قدرت اصیل - از راه‌هایی بی‌شمار در زندگی به دست می‌آید.

حکایت وجود ماجرای تکامل تدریجی گری زو کاو است که صادقانه و صمیمانه دوران توأم با ترس، چشم‌هم‌چشمی، حسادت، خشم و دیگر عواطف مخرب زندگی خود را با ما در میان می‌گذارد و می‌گوید که چطور

۱. The Seat of The Soul این کتاب توسط خانم مرگان انصاری راد ترجمه شده است. م.

درک این عواطف باعث شد ضمیر ناخودآگاه او بیدار شود و تشخیص دهد که کائنات، زنده و دلسوز است.

حکایت وجود پر از ماجراهای حقیقی اعجاب‌انگیزی است که نشان می‌دهد چگونه شم و شهود، هماهنگی، مشارکت و بخشش، خود را در زندگی مردم آشکار می‌کنند.

بهرتر از همه، این ماجراها اندرزهایی عملی است که از طریق آن می‌توان به حکایات وجود خود پی برد و عمیق‌ترین منابع وجود را آشکار کرد.

از آنجا که مطالب این کتاب در پنجاه قسمت طراحی شده است، هم می‌توان در یک نشست آن را خواند، هم می‌توان خواندن هر قسمت را جداگانه در نظر گرفت که در این صورت مطالعه‌ی آن قریب به یک سال کامل طول می‌کشد و فرصت تعمق در مورد آن وجود خواهد داشت.

مقدمه



تمام حکایات این کتاب واقعی است. در بعضی قسمت‌ها از نام حقیقی افراد دخیل در ماجرا استفاده کرده‌ام و در بعضی، از اسامی مستعار. گاهی ماجرا را همان‌گونه که رخ داده است تعریف کرده‌ام و گاهی آن‌ها را در هم ادغام کرده‌ام. بعضی ماجراها درباره‌ی آنچه به واقع رخ داده است، نیست ولی همگی حقیقت دارد.

سرخپوستان لاکوتا حکایتی دارند درباره‌ی ماده بوفالویی سفید، که چپق مقدس را به آنان داده بود. روزی گزارشگری از ریش سفید قبیله می‌پرسد آیا او معتقد است داستان ماده بوفالوی سفید حقیقت دارد؟ پیرمرد می‌گوید: "من نمی‌دانم این ماجرا به همین نحو رخ داده یا نه، اما تو خودت می‌توانی بفهمی که حقیقت دارد."

تو هم می‌توانی ببینی که تمام حکایات این کتاب حقیقت دارد. برای این کار کافی است به درون خودت نگاهی بیندازی. هر یک از حکایات مربوط به وجود، چه آن را در این کتاب پیدا کنی چه در جایی دیگر، ایجاب

می‌کند به درون خودت رجوع کنی تا ببینی آیا حقیقت دارد یا نه. ممکن است پی ببری موردی که از نظر دیگری واقعیت ندارد، برای تو حقیقی است. همچنین ممکن است پی ببری آنچه از نظر تو واقعی نیست، به نظر کسی دیگر واقعی است. این راهی است که همراه این کتاب طی می‌کنی. به عنوان مثال، عده‌ای می‌گویند کائنات مرده است (آن را فاقد نیروی جنبش می‌خوانند) و هر چه رخ می‌دهد تصادفی است (به آن می‌گویند پیشامد). عده‌ای دیگر، مانند من، می‌گویند کائنات زنده، خردمند و شفیق است. دیدگاه اول حکایتی دارد و دیدگاه دوم حکایتی دیگر. از نظر تو کدام یک حقیقت دارد؟

تویی که باید تصمیم بگیری، هر یک از حکایاتی که در این کتاب آمده است، به تو فرصتی می‌دهد تا تصمیم بگیری آیا این از نظر تو حقیقت دارد یا نه. ریش سفید قبیله‌ی لا کوتا گفته بود وقتی ماجرای واقعی باشد، خودت می‌توانی این را بفهمی، اما قبل از این که چنین کنی، باید درباره‌اش بدانی.

این بدان معناست که باید درباره‌اش فکر کنی و حتی مهم‌تر از این، پی ببری چه احساسی در موردش داری. دست آخر، چه بسا متوجه نشوی احساسات در مورد یکی از حکایات وجود، بسیار مهم‌تر از تصویری است که درباره‌اش داری.

تو می‌توانی تمام این کتاب را در عرض چند روز بخوانی، یا براساس احساسی که داری، از اینجا و آنجا کتاب انتخاب کنی. از آنجا که پنجاه حکایت در این کتاب وجود دارد، می‌توانی هر حکایت را جداگانه بخوانی تا

فرصت داشته باشی در موردش تعمق کنی. به این ترتیب، نزدیک به یک سال کامل درباره‌ی این کتاب فکر خواهی کرد. حتی اگر همه‌ی آن را یک‌روزه بخوانی، باز هم می‌توانی دوباره به سراغش بروی و هر حکایت را به طور مجزا بخوانی تا کمی بیشتر وقت صرف تک تک آن‌ها کنی.

من عاشق این کتاب هستم. از نظر من، هر یک از این حکایاتی که باعث شود قدر خودم و تو را بدانم، و خوشحالم کند که من و تو با همیم، حتی وقتی روزگار به ما سخت می‌گیرد، حکایتی از وجود است. هر حکایتی که باعث شود من قدر زمین را بدانم و به دید دوستی گرمی به آن بنگرم نیز حکایتی از وجود است.

خوشحالم که این حکایات را با شما در میان می‌گذارم.

گری زوکاو