

بسم الله الرحمن الرحيم

کلیدهای پرورش کودکان خلاق

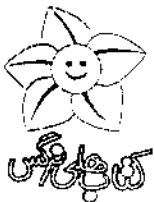
رابطه ها

کشف ارتباطات موضوعی

۱۲ کتاب برای کودکان
با روش آموزشی Problem solving

تألیف:

امیرحسین یزدانپور
فاطمه حاجی تقی تهرانی





رابطه ها - کشف ارتباطات موضوعی

تألیف:

امیرحسین یزدانیان پور

فاطمه حاجی تقی تهرانی

مدیر هنری و طراح جلد : امیرحسین یزدانیان پور

نوبت چاپ : اول ۱۳۹۰ تیراژ : ۱۰۰

شابک : ۹۷۸-۶۰۰-۹۲۳۲۳-۶-۹

ISBN : 978-600-92323-6-9

قیمت : ۶۹۵۰ تومان

کلیه حقوق محفوظ می باشد.

جلد ۶



این کتاب
چندین بار
تجدیداً
چاپ شده است
و به عنوان
کتابخانه
موزه
تاریخ
ایران
نگه داشته می شود

موضوع	یزدانیان پور، امیر حسین
عنوان و نام پدیدآور	رابطه ها کشف ارتباطات سوشال و تاریخی یزدانیان، فاطمه حاجی تقی نهرانی
مشخصات نشر	تهران: قلمرو زاده نوین، ۱۳۹۰
مشخصات ظاهری	۲۰ ص.؛ مصور.
فروست	کتاب کار کلیدهای پرورش کودکان خلاق (۶)
شابک	978-600-92323-6-9
وضعیت فهرست	فهرست
نویس	گروه سنی: الف، ب.
یادداشت	کودکان - هوش آزمایی
موضوع	سرگرمی ها
شناسه انزوده	حاجی تقی نهرانی، فاطمه
رده بندی دیویی	۱۵۳/۹ ی ۳۸ ت ۱۳۹۰
شماره کتابشناسی ملی	۸۱۵۹۹۲۲

خواننده محترم، والدین و مربیان گرامی

کتابی که پیش رو دارید، بخشی از مجموعه ی ۱۲ جلدی "کلیدهای پرورش کودکان خلاق" می باشد. کتاب های این مجموعه با وجود اشتراکات موضوعی از جهت محتوا مستقل می باشند.

هوش و سرگرمی ها، یافتن گمشده ها از طریق معماها، هوش و منطق ریاضی، مازها و مارپیچ ها و مطالب جالب و متنوع دیگری که به روش های پرورش خلاقیت کودکان در سنین پیش از دبستان و دبستان می پردازد، محتوای کتاب های این مجموعه فاخر را تشکیل می دهد.

روش نویسندگان و کارشناسان محترم این مجموعه، فراهم نمودن طرح ها و موضوعات گوناگون در قالب «حل مسأله» یا «Problem solving» می باشد، که البته متناسب با سنین ۴ تا ۷ سال در نظر گرفته شده است.

مجموعه ی ۱۲ جلدی "کلیدهای پرورش کودکان خلاق" علاوه بر پشتوانه علمی و معتبر خود هماهنگی کامل با موضوعات آموزشی در مقطع پیش از دبستان را داراست. زبان کودکانه و ساده یکی دیگر از ویژگی های این مجموعه ی فاخر است که انتقال مطالب را برای والدین محترم و مربیان ارجمند ساده نموده است. در پایان از شما سروران گرامی خواهشمند است نظرات و پیشنهادات خود را با این موسسه در میان بگذارید.

با احترام - شورای کتاب کودک
مؤسسه انتشاراتی تیمورزاده نوین



۱) چگونه در حل معماهای کتاب به کودکان کمک کنیم؟

وقتی بچه‌ها آنقدر رشد نکرده‌اند که آهسته آهسته آماده ایستادن و راه رفتن می‌شوند، خود را به نزدیک‌ترین صندلی می‌رسانند و با استفاده از آن می‌ایستند. اما وقتی آمادگی برای کشیدن خطوط پیدا می‌کنند باید یک بزرگسال در کنارشان باشد تا مداد و کاغذ را در اختیارشان بگذارد و این‌جا همان ارتباط دوست داشتنی پدر و مادر به عنوان اولین « مربی و حامی » کودک شکل می‌گیرد و تقویت می‌گردد. محیط آرام و عجله نداشتن والدین برای حل سریع مساله در این امر بسیار مؤثر می‌باشد.

۲) شروع مرحله کشیدن و نوشتن چقدر برای کودکان اهمیت دارد؟

مرحله نوشتن یکی از مراحل رشد کودک می‌باشد. زیرا شروع نوشتن و طراحی کردن از همان لحظه برای همیشه آغاز می‌شود.

۳) احساس رضایتمندی از خویش چیست و چگونه در کودکان به وجود می‌آید؟

اگر از دید یک کودک به این دنیا نگاه کنیم هر فعالیتی که منجر به خلق اثر یا رابطه‌ای شود باعث ایجاد احساس خوشایندی در وجود او می‌گردد. احساسی که مجموعه‌ای از توانمندیها، رضایت از خویش، اعتماد به نفس و مفید بودن می‌باشد. این احساس پایه اولیه و سنگ بنای موفقیت‌های وی است. انواع فعالیت‌هایی که با استعدادها و مهارت‌های او تناسب داشته باشد و او را وادار به حرکت و تفکر کند بهانه‌ای است تا او بتواند خودش را نشان دهد و به ابراز وجود بپردازد و در نهایت احساس رضایتمندی در وی ایجاد شود و پرورش یابد.

۴) این کتاب چه کمکی به کودک من می‌کند؟

در کتاب حاضر فعالیت‌هایی بر اساس تکنیک «problem solving»، طراحی شده که مبحث دقت نظر و تمرکز بروی تشابه‌ها و اختلاف‌ها، علامت‌های مشترک و غیر مشترک را با استفاده از هنر نقاشی به کودکان می‌آموزد. در هر تمرین باید کودک درست شکل مورد نظر را یافته و دور آن خط بکشد یا با وصل کردن شکل‌های مربوط به هم مسئله را حل کند. در ضمن در انتهای کتاب نیز راهنمایی، برای عزیزانمان قرار داده شده که جواب هر معما در آن‌جا موجود است.

۵) آیا موضوع این کتاب در مقطع پیش‌دبستانی جزو موضوعات درسی و آموزشی است؟

بحث رابطه‌ها یکی از موضوعات دانش منطقی و ریاضی است که در مقطع پیش‌دبستان به صورت رسمی با دانش‌آموزان کار می‌شود و پایه‌ای برای یادگیری حل مسائل گوناگون منطقی و ریاضیات در مقاطع تحصیلی بالاتر می‌باشد.

۶) اهداف این کتاب کدامند؟

این کتاب اهدافی را در سه حیطه آموزشی - رفتاری - حرکتی، روانی دنبال می‌کند که به شرح ذیل می‌باشد.

حیطه آموزشی: الف) یادگیری ربط اشکال و موضوعات بر اساس ویژگی‌های مشترک ب) تشخیص کردن متفاوت‌ها

حیطه عاطفی: الف) تقویت حس اعتماد به نفس ب) تقویت و پرورش خلاقیت

حیطه حرکتی، روانی: الف) تقویت عملیات ظریف انگشتان دست ب) تقویت هماهنگی بین چشم‌ها و دست‌ها

در پایان از شما والدین گرامی و مربیان ارجمند که با بذل عنایت به مطالب گفته شده برای سربلندی و سرافرازی نوکلانمان دلسوزانه قدم بر می‌دارید کمال تشکر را داریم و از خداوند متعال برایتان بهترین‌ها را آرزو مندیم.

با احترام ، مولفان



دوستان من

بچه ها، در این کتاب با دوستان زیادی آشنا می شوید که تعدادی از آن ها این جا هستند. شما می توانید نگاهی به صفحات بعد بیندازید و آن ها را پیدا کنید.



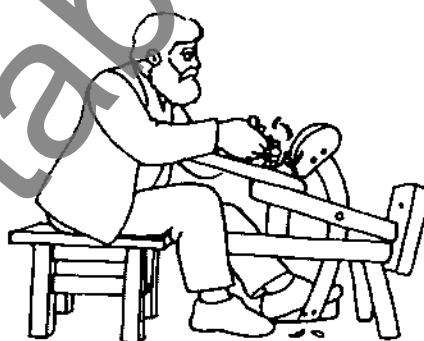
سارا



مامان سارا



دانا و سارا



پدر بزرگ



سگ



بَرّه کوچولو و مامانش



نَسَرِن

