

$$\begin{array}{r} 134412 \\ \hline 92,9,12. \end{array}$$


تعبیر خواب از دیدگاه روانشناسی

الهام نادری

سرشناسه: نادری، الهام، ۱۳۵۴
عنوان و نام پدیدآور: تعبیر خواب از دیدگاه روانشناسی
مشخصات نشر: تهران: نخبگان، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری: ۸۰ ص.
شابک: ۴-۳-۰۳-۷۹۷۰-۶۰۰-۹۷۸
وضعیت فهرست نویسی: فبیای مختصر
یادداشت: فهرست نویسی کامل این اثر در نشانی: <http://opac.nlai.ir> قابل دسترسی است
شماره کتابشناسی ملی: ۳۸۶۹۷۵۶



تعبیر خواب از دیدگاه روانشناسی

الهام نادری

نشر: نخبگان

چاپ و صحافی: نخبگان
طراح جلد: محمود مخرابی
طراح و صفحه آرا: مریم وزیری
سال و نوبت چاپ: ۱۳۹۴، اول
نظارت بر چاپ: عباس جعفری
تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
شابک: ۴-۳-۰۳-۷۹۷۰-۶۰۰-۹۷۸
قیمت: ۴۸۰۰ تومان
تلفن پخش: ۰۹۳۵۸۴۷۷۳۷۰

پیشگفتار

همه‌ی ما خواب می‌بینیم، اما اگر در مرحله‌ی خواب REM بیدارمان کنند، به‌ندرت به‌یاد می‌آوریم که چه خوابی دیده‌ایم. فرضیه‌های بسیاری درباره‌ی رؤیا وجود دارد. زیگموند فروید، پدر علم روان‌کاوی، اعتقاد داشت رؤیاها بیان‌کننده‌ی ذهن ناخودآگاه ما هستند که غرایز مختلف را آشکار می‌سازند. کارل یونگ، یکی از شاگردان فروید، نیز اهمیت زیادی برای معنای رؤیاها قائل بود. نمادهایی که یونگ برای تعبیر و تفسیر خواب ترسیم می‌کند، بیش‌تر به فرهنگ‌های عامیانه‌ی همان کهن‌الگوهای جهانی و ضمیر ناخودآگاه همگانی که اغلب از نوع معنوی‌رمنده‌ی هندو-کردیک است.

تعبیر خواب از دیدگاه زیست‌شناختی و روان‌شناختی

فرانسیس کریک، یکی از کاشفان DNA، بر این باور است که خواب دیدن راهی برای جداسازی و دورریز اطلاعات حسی است که در طول روز دریافت شده‌اند. هنگامی که چنین اتفاقی می‌افتد، سیستم عصبی فعال شده و در نهایت منتهی به رؤیا می‌شود. رابین رویستون، روان‌پزشک، بیش از درستی شرح رؤیا و خواب جمع‌آوری کرده است که ظاهراً مشکلات مربوط به سلامتی را بازگو می‌کنند. این مثال، مردی خواب دیده بود که دو پلنگ سیاه او را تعقیب می‌کنند و یکی از آن‌ها پنجه‌اش را در پشت او فرو می‌کند. ماه‌ها بعد، این مرد مبتلا به بیماری خطرناکی شد که ویژگی آن وجود غایب راهی در همان نقطه‌ی پشتش بود.

به نظر می‌رسد، رؤیاها گاهی الهامی برای حل خلاقانه مسائل هستند. مثلاً ککوله، شیمیدان آلمانی کاشف بنزن، بعد از این که خواب دید دایره‌ای از مارها هر یک نام در مار بعدی را در دهان دارند، موفق به کشف ساختمان شیمیایی بنزن شد که حلقوی است. روان‌شناسان می‌گویند هر خوابی که می‌بینید، معنی پنهانی دارد. در این کتاب سعی شده به تفسیر چند خواب از دیدگاه روان‌شناسی توضیح داده شود که البته فقط نوعی برداشت از خواب است. نمی‌تواند حکمی کلی و قطعی داشته باشید؛ به‌یاد داشت باشید تفسیر و تحلیل هر خواب بیشتر به ارتباط بین اعمال و ذهن انسان و تجربه‌های خود شخص برمی‌گردد.

۱۶	اجدادونیاکان	۹	آب نبات
۱۶	اخاذی و باج گیری	۹	آپارتمان
۱۷	اختاپوس (هشت پا)	۹	آتش
۱۷	اختلال تغذیه‌ای	۹	آدامس
۱۷	اخراج شدن	۹	آدم ربایی (بچه دزدی)
۱۷	احساس آشنایی (آشناپنداری)	۱۰	آدم زار
۱۸	احساس گناه و عذاب وجدان	۱۰	آدم‌آینی (ربات)
۱۸	احسان و نیکوکاری	۱۱	آرگون هنری
۱۸	ارتباطات	۱۱	آدمکس جبه‌ای
۱۸	ارتش	۱۱	آشامیدن آب
۱۸	اردک	۱۱	آشپزخانه
۱۹	اردویر یا کردن (چادر زدن)	۱۲	آشغال (زباله)
۱۹	اردوگاه (اردو)	۱۲	آفتاب پرست
۱۹	ارواح	۲	آکوارיום
۲۰	روح شیطانی	۱۳	اعدام
۲۰	اردواج	۱۳	آگهی تجاری، تبلیغاتی تلویزیونی
۲۰	آخانه فر کردن	۱۳	آلبالو و گیلان
۲۰	از هوش رفتن و غش کردن	۱۳	آلرژی و حساسیت
۲۱	استادیوم (ن)	۱۳	آمبولانس
۲۱	استحمام	۱۴	آموزش یا تعلیم رانندگی
۲۱	اعتیاد	۱۴	ابر
۲۱	استخوان	۱۴	ابرو
۲۲	استخر	۱۵	بلیس
۲۲	اسکلت	۱۵	اتاق زیر شیروانی
۲۲	اسکله	۱۵	اتوبوس
۲۲	اسلحه	۱۶	اجابت مزاج
۲۳	اشخاص مشهور و نامدار	۱۶	اجاق گاز

۳۱	بالابر (آسانسور)	۲۳	اشیاء متحرک
۳۲	بال	۲۳	افراد مسن یا پیری خودتان
۳۲	باله	۲۴	اصلاح سر (کوپ مو)
۳۲	بالکن	۲۴	اعتراف و اقرار کردن
۳۳	باند (نوار زخم بندی)	۲۴	اعداد و ارقام
۳۳	بانک	۲۵	اعلان و اطلاعیه
۳۳	بخاری یا شومینه	۲۵	اعیاد مذهبی
۳۳	بلایای طبیعی	۲۵	افسر درگذر دلتنگی
۳۴	باستان شناسی	۲۵	اقوام و خویشاوندان: تنفی
۳۴	بند شلوار	۲۶	اقیانوس
۳۴	به دار آویخته یا حلق	۲۶	الاغ
	آویز کردن (آویزان کردن)	۲۷	الماس
۳۴	به هم زدن ارتباط	۲۷	النگویا دستبند
۳۴	بی اشتها بی	۲۷	امضاء و دست خط
۳۵	بیدار شدن	۲۷	انتخابات
۳۵	بیگانه (خارجی)	۲۸	تجیر
۳۵	بیلارد	۲۸	انشاء (مقاله یا گزارش تحقیقی)
۳۵	بینندگان و حضار	۱۸	انگشتان
۳۶	بیسری	۲۹	انگور
۳۶	پاکت	۲۹	ایستگاه اتوبوس
۳۶	پرواز	۲۹	اگر در خواب ببینید که شخصی رهایتان کرده
۳۷	پروانه	۲۹	باتلاق شنی
۳۷	پرتگاه	۳۰	باد
۳۷	پرنده گان	۳۰	بادبادک
۳۸	پله	۳۰	بادکنک
۳۸	پیرمرد یا پیرزن	۳۱	بازی
۳۸	تئاتر	۳۱	باران
۳۸	تشویق کردن در مسابقات	۳۱	بارداری
		۳۱	باغ (باغچه)

۴۶	دانه، هسته، بذر	۳۹	ترن
۴۶	دایو (تخته پرش)	۳۹	تمساح
۴۶	دچار حالت خفگی شدن	۳۹	جلده
۴۷	دربان	۳۹	جارو و یادسته جارو
۴۷	دروازه	۴۰	جای زخم و بریدگی (بریدن)
۴۷	درمانگاه (کلینیک)	۴۰	جایزه و پاداش
۴۷	در هوامعلق و باروی آب شناور بودن	۴۰	جذائیت و گیرایی
۴۸	دریا	۴۰	جذب خیال یا پیاده رو
۴۸	دریاچه	۴۰	بشن، چهارشنبه سوری
۴۸	دزد (سارق)	۴۱	جنازه (جسد)
۴۸	دست (از شانه تا مچ)	۴۱	جنایکار (فرمجره، بیکار)
۴۹	دست دادن	۴۱	چاقی (فربهی)
۴۹	دست و پای شکسته	۴۱	حشره
۴۹	دستگاه خشک کن	۴۲	حصار نرده، پرچین
۴۹	دشنام و ناسزاگویی (فحش دادن)	۴۲	حیوانات
۴۹	دفتر خاطرات	۴۱	خاکسپاری و تدفین
۵۰	غواگردن	۴۳	خشم و عصبانیت
۵۰	دایناسر	۴۳	خشکسالی (قحطی)
۵۰	دفاع، محافظت کردن	۴۳	خفاش
۵۰	دندانر	۴۳	خلی
۵۱	دلداری، تسلی دن	۴۳	خانواده
۵۱	دیو	۴۴	خله
۵۱	دمپایی	۴۴	خواب دیدن
۵۱	دوران کودکی	۴۴	خواب های تحت کنترل
۵۱	دوستان	۴۴	خواهر و برادر
۵۲	راسو (موش خرما)	۴۵	خانه ی شب زده یا تسخیر شده
۵۲	رانندگی کردن	۴۵	دارو
۵۲	راه ماشین رو (ورودی اتومبیل)	۴۶	داروی بیهوشی
۵۲	راه یادر خروجی	۴۶	دانشکده (محوطه دانشکده)

۶۰	شاخه درخت	۵۳	راهرو (سرسرا، دالان)
۶۱	شانه کردن مو	۵۳	راهنما
۶۱	شاهین (باز)	۵۳	رستوران
۶۱	شخص ناشی و دست و پا چلفتی	۵۳	رنگ ارغوانی
۶۱	شرارت و شیطان صفتی	۵۴	رنگ خاکستری
۶۲	شرمنده و خجالت زده	۵۴	رنگ قهوه‌ای
۶۲	شکست و ناکامی	۵۴	رنگ نارنجی
۶۲	شکلات	۵۴	رنگ زرد
۶۲	شکم دریدن (بیرون آمدن دل و روده)	۵۵	رویه
۶۲	شلوار	۵۵	رنگ سیاه
۶۲	شهربازی	۵۵	رودخانه
۶۳	شهرت	۵۵	رها کردن
۶۳	شیر (خوراکی)	۵۵	زالو
۶۳	شیار (حیوان)	۵۶	زایمان
۶۳	صاف کردن	۵۶	زندانی
۶۴	صفت خوراکی	۵۶	زیردریایی
۶۴	صحرای کویر	۵۷	سرطان
۶۴	صخره	۵۷	سرما
۶۴	طاووس	۵۷	ساختمان
۶۵	طلا	۵۸	ساعت
۶۵	طلاق	۵۸	ساحل دریا
۶۵	طوفان	۵۸	سالن دادگاه
۶۶	طوفان پیچنده	۵۹	ستاره
۶۶	طویله	۵۹	ستاره بینی
۶۶	طناب	۵۹	سواری مجانی
۶۶	عریانی	۶۰	سوزاندن
۶۷	عذرخواهی	۶۰	سنگواره
۶۷	عروس و داماد	۶۰	سیاره‌ها
		۶۰	شباهت و همانندی

۷۶	نگرانی
۷۷	نوزاد و کودک
۷۷	والدین
۷۸	همسر سابق
۷۸	هول کردن و سراسیمگی
۷۸	هواپیما

۶۷	عقاب
۶۷	عیب جویی
۶۸	علف و سبزه
۶۸	عطر
۶۸	غذا
۶۸	فرشته یا ملک
۶۹	قایق
۶۹	فبا فبرستان
۷۰	قطع عضو
۷۰	قربان
۷۰	کتاب
۷۱	کوتوله
۷۱	گاراژ
۷۱	گاونر
۷۲	گروه موسیقی
۷۲	گل یا خاک
۷۲	گوش یا گوشواره
۷۳	مادر
۷۳	ماز (هزار تو و ماریج)
۷۴	ماشین آلات
۷۴	ماهی
۷۴	مرگ
۷۴	منفذ
۷۴	مو
۷۵	مهاجم
۷۵	نابینایی
۷۶	نان
۷۶	نقاب